

Giuseppe Verdi

Olasz zeneszerző, az operaszínpad történetének egyik legnagyobb alakja.

Roncoleban született 1813. okt. 10 -én.

Hétéves korában a falusi templom gyermekkarában énekelt, 10 éves amikor már az orgonista teendőit is ellátta. Tizenöt éves korában előadták fúvószenekarra írt nyitányát.

A zenebarát kereskedő, *Antonio Barezzi* tette lehetővé, hogy zenei tanulmányait *Milánóban* folytathassa.

A milánói Konzervatórium professzorai azonban elutasították, nem tartották elég tehetségesnek a parasztgyereket, nem óhajtották falusi jövevényekkel benépesíteni az előkelő főiskolát.

A fiatal *Verdi* a maga lábára állt, s kiváló nápolyi mester segítségével elsajátította az olasz opera hagyományait.

Első operáját 1839 -ben mutatták be *Milánóban*.

Hírneve lassanként túljutott a határokon, hazájában nemzeti hősként tisztelték. A „*forradalom zeneköltőjének*” nevezték, nevét együtt emlegették a nagy olasz szabadsághősökével, így *Garibaldiéval*.

Zenéje felrázó erejű, a tömegek hangján szól akárcsak a népdal.

Nevének betűiből forradalmat mondatot alkottak, amellyel az ország egyetemes függetlenségéért harcoló költőt köszöntötték.

A lelkes hazafiak látszólag zenebaráti odaadásból valójában forradalmi tüztől

Viva Vittorio

Emanuele Éljen Viktor Emanuel

Re Olaszország Királya!

D'

Italia

átítatva írták a házak falára a nagy zeneköltő nevét.

Verdi 1901. január 27 -én halt meg. Gyászolta egész Olaszország.

Az utókor elégtételt szolgáltatott a műternek.

A milánói Konzervatórium homlokzatára a kapu fölé, amelyen az elutasított mű egy kilépett **Giuseppe Verdi** nevét vészték.

Híres operái:

Nabucco (Nabukko), Rigoletto, Traviata, A trubadur, Don Carlo (Károly), Az álarcosbál, Aida a Szuezi - csatorna ünnepélyes megnyitására készült, Otello, Falstaff, Requiem (Gyászzenet) Manzoni emlékére íródott.



Színpadkép az Aidából

Oboa

Kettős nádvezes hangszer. Egyenes, 3 részből álló, kis tölcserben végződő keményfából készül.

Máris 22 lyukkal, melyekből hatot ujjal, a többit billentyűvel fednek.

Teljesére a mélyebb hangolástú angolokürt (altoboa). Az oboához hasonló egyenes testű hangszer, de görbe fúvókával.

Híres oboaművészek:

Heinz Holliger (Svájc)

Pongrácz Péter



Zenei rejtély: Ird le annak a 3 hangszernek a nevét, mely egyben virágnév is!