



## Giovanni Pierluigi da Palestrina

A 16. század zenéjének kiemelkedő egyénisége, a katolikus egyház legnagyobb zeneszerzője, **1525-ben** született az olaszországi *Palestrinában*. Vezetékeve Pierluigi volt, emellett használta szülőfaluja nevét.

Gyermekkorában került **Rómába**, ahol templomi kórusban énekelt. Zenészi működését 19 éves korában, karnagyként kezdte. Első, nyomtatásban megjelent művét *III. Gyula pápának* ajánlotta, aki föllismerte tehetségét és támogatta.

Élete folyamán több templom karnagya volt, de végül **1571-től** Rómában, a Szent Péter székesegyházban dolgozott haláláig, mint a pápai kórus zeneszerzője.

Kortársa volt *Michelangelonak*, s figyelemmel kísérte a nagy szobrász és festőművész alkotó munkáját a *Sixtus-kápolnában* és a *Szent Péter bazilikában*.

A 16. században egyre bonyolultabb kórusművek születtek. Voltak 30-50, sőt még több szólamú művek. Ezért a *Tridentí zsinat* ki akarta tiltani a templomokból a többszólamúságot. Hogy mégsem így történt, az **Palestrina** érthető szövegű, tiszta harmóniájú alkotásainak köszönhető.

Egy legenda szerint Palestrina műveit láncal a templom oltárához erősítették, jelezve, hogy az egyházi többszólamúság nem térhet el Palestrina stílusától.

Palestrina személyesen jött meg **Báthory István** erdélyi fejedelem unokáncsát, Andrászt, és nagy tisztelője volt a családnak. Egyik *motettás* kötetét Báthory Andrásnak ajánlotta.

**Művei:** misék, himnuszok, motetták, madrigálok.

Motetta= latin nyelvű, vallásos tartalmú, több szólamra írt énekkari alkotás.

Madrigál= (pásztorének) világi tárgyú, többszólamú kórusmű, melyet anyanyelven énekelnek.

1594. február 2-án — 400 éve — 69 éves korában ragadta el a halál. Egész Róma gyászolta. Hatalmas tömeg kísérte utolsó útjára. Sírkövére neve mellett a „*Zene fejedelme*” feliratot vészték.



Luca della Robbia (1400 - 1482):  
*Éneklő gyerekek*

## Trombita

A trombita a rézfúvóscsalád legmagasabb hangú tagja.

Hangszíne éles, átható, ezért régóta a katonaelet fontos jelző hangszere.



### Szeleptrombita:

A szelepek segítségével a hangszer csövének

hosszúságát lehet változtatni, így teljes hangsort tud megszólaltatni.

### Jelzőtrombita:

Kevés hang megszólaltatására

képes, hangjai:  
sz, d m sz d' —

a katonai jelzések főhangjai.

