

G.F. Händel

Német zeneszerző, 1685 -ben **Halleban** született.

Kicsi gyermekkorában kitűnt zenei tehetségével. Négy hangszeren tanult meg játszani.

A városi gimnázium elvégzése után beiratkozott a *hallei* egyetem jogi karára.

Szülei akarata ellenére orgonistaként kezdte *Halleban*. Fiatalon **italiai** (Olaszország neve) körútra indult, s az olasz zene, az opera, a dallamos áriák nagy hatással voltak művészetére.

1712 -ben **Londonba** látogatott és véglegesen ott telepedett le. Először különböző főúri udvaroknál dolgozott, majd 1720 -ban, a londoni királyi operatársulat vezetőjének hívták meg. Érdeklődése később az oratóriumok felé irányult, s 22 csodálatos oratóriummal gazdagította a zeneirodalmat.

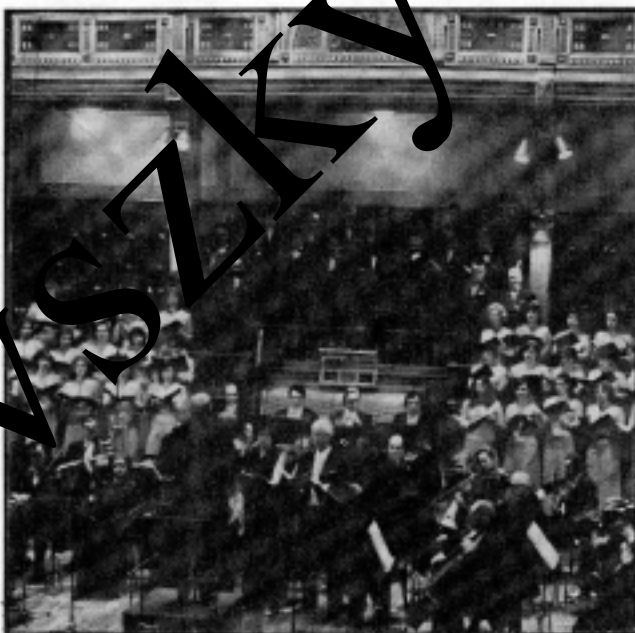
1751 -ben szembetegség támadta meg, két évre rá csaknem teljesen elvesztette látását. Ennek ellenére még évekig vezényelt és orgonált. 1759 -ben halt meg. A londoni *Westminster Apátságban* temették el.

Händel ezt írta:

„ Azt óhajtom, hogy a muzsikában ne csak gyönyörűségüket leljék hallgatóim, hanem valóban jobbak is legyenek tőle.”

Leghíresebb művei:

Julius Caesar (*Juliusz Cézár*) és **Xerxes** - a perzsa királyról szóló opera
Messiás c. oratórium, melynek *Halleluja* kórusrészletét, az angolok ma is felállva hallgatják végig, mint egy himnuszt !



Oratórium előadása a Zeneakadémián

Rézfúvós hangszerek

A kürt

A rézfúvókájú rézfúvós hangszerek általában F - hangolásban használatosak.

Kis zenekarban két, nagy zenekarban négy kürt használatos.

Híres kürtművész:

Tarjáni Ferenc



Zenei rejtvény:

Ird le 4 híres csellóművész nevét!
/ Pontos írást kérünk ! /