

Műsorajánlat

1993. dec. 6 - dec. 12 -ig

Rádió

Kossuth

H 15.05 Nyitnikék
K 15.05 Szeretettelézer
Sz 16.20 Házimuzsika
Cs
P 18.00 Kőlyökrádió
Szo.19.30 Esti mese
V

Petőfi

8.05 Az oroszlán is
macska

Televízió

TV 1

H 16.10 Szórákaténusz 18.35 Zöldpont
K 16.20 Észbontó
Sz 18.45 Az én dzsungelkönyvem
Cs 19.05 Csak ha ugatok
P
Szo.
V

TV 2

18.20 Van öt perce?
17.25 Hupikék törpikék
15.40 Kodály ifjú követői Amerikából

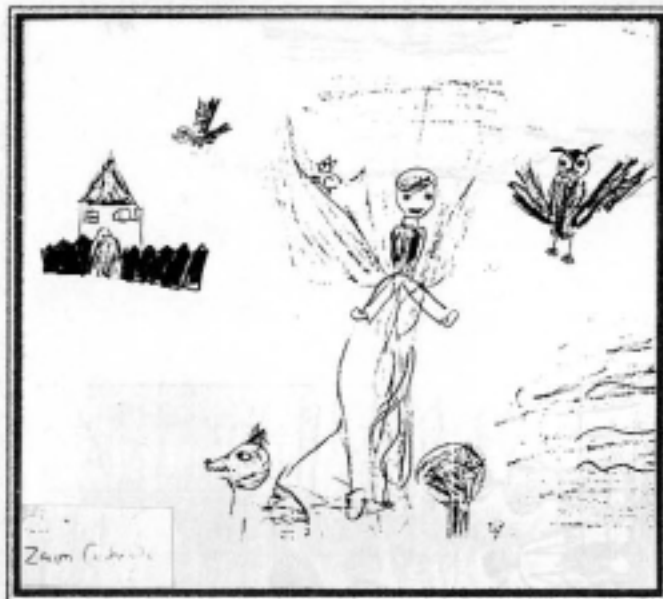
Jó szórakozást!



Bartók Béla: *Magyar képek* c. műből a Medvetánc
Győri Katalin rajza a műről.

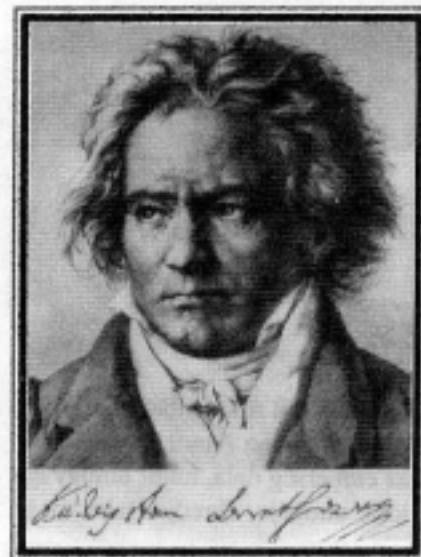


Prokofjev: *Péter és a farkas* c. művét Zsura
Gabriella 2. a osztályos tanuló rajzolta le.



AZ OROSHÁZI III.SZ ÁLTALÁNOS ISKOLA

ZENEI TAGOZATÁNAK
MINTALAPJA



LUDWIG VAN BEETHOVEN
1770. dec. 17 - 1827. márc. 26

A hét zeneszerzője:

BEETHOVEN

Ludwig van Beethoven

A *németországi Bonnban* született 1770. december 17 -én. Muzsikussal család gyermeke. Nagypja udvari karmester, apja énekes. A kis Ludwig már 4 éves korában kitűnik zenei tehetségével. 10 évesen a bonni udvari zenekar tagja. Eszményképe Mozart, akihez 17 éves korában tanulni indul, de rövid bécsi tartózkodás után, édesanyja betegségének hírére visszatér Bonnba.

1792 -ben újra Bécsbe készül, ekkor Mozart már halott. Zeneszerzői ismereteit Haydn irányításával gazdagítja. Beethoven ekkormár Bécs ünnepezt zongoraművésze. Prága, Berlin után eljut Magyarországra is. Pozsonyban és Budán lép fel.

Martonvásáron a Brunszvik grófok vendége. Baráti szálak fűzik az óvodaalapító Brunszvik Terézhez. Sok zenekedvelő főúri családdal áll kapcsolatban, akik közül többen mecénásai Beethovennek. (Mecénás = művészetpártoló, segítő)

30 éves korában kezd elhatalmasodni fülbaja, s ez később hallása teljes elvesztéséhez vezet. Súlyos lelki válságában a zene nyújt vigasztalást. Hatalmas műveket komponál még így, süketen is, melyeket már csak belső hallásával hall.

Élete utolsó szakaszában magányos, a nyilvánosságot kerülő emberré vált.

Hosszú szenvedés után 1827. március 26 -án halt meg.

Temetése napján Bécsben az iskolák és az

üzletek bezártak. Húszezer ember kísérte utolsó útjára.

Kiemelkedő művei:

9 szimfónia

1 opera (Fidélío)

A III. szimfóniája hőscsül Napóleont választotta az ő nevét írta a mű címlapjára, mikor azonban hírt vette, hogy Napoleon császárrá koronáztatta magát, felháborodott, s ezt mondta: „*Most majd lábbal tiporja az emberi jogokat, mindenki más fölébe állítja magát, és zsarnokká lesz!*” s a szimfónia címlapját kettétépv a földre dobta.

Művének ekkor az „Eroica” (hősi) szimfónia nevet adta.



A martonvásári Brunszvik - kastély

Fafúvós hangszerek

A fuvola

A legelterjedtebb fafúvók egyike. Mai formájában kizárólag nemesfém-ből készül. A hangszert elzárt bal végének közelében lévő fúvórésen szólaltatja meg a játékos. Bensőséges hangjának szinte igéző ereje van. Talán ezért is kapcsolják össze már oly rég a varázslattal - mint pl. Mozart A varázsfuvola című operájában.

A fuvola „kistestvére” a piccolo (pikkolo)

Híres fuvolaművészek:

Rampal (francia)

Elek Tihamér - iskolánk volt növendéke



Zenei rejtvény:

Ki volt a leghíresebb hegedűkészítő mester?

A zenei rejtvények nyertesei:

I. Bakti Kornélia

II. Tóth Árpád

III. Páhi András és Páhi Zoltán