

Ludwig van Beethoven

A **németországi Bonnban** született **1770. december 17 -én**. Muzsikusi család gyermeke. Nagypja udvari karmester, apja énekes. A kis **Ludwig** már 4 éves korában kitűnik zenei tehetségével. 10 évesen a bonni udvari zenekar tagja. Eszményképe **Mozart**, akihez 17 éves korában tanulni indul, de rövid bécsi tartózkodás után, édesanyja betegségének hírére visszatér **Bonnba**.

1792 -ben újra Bécsbe készül, ekkor **Mozart** már halott. Zeneszerzői ismereteit **Haydn** irányításával gazdagítja. **Beethoven** ekkormár **Bécs** ünnepezt zongoraművésze. **Prága, Berlin** után eljut **Magyarországra** is. **Pozsonyban** és **Budán** lép fel.

Martonvásáron a **Brunszvik** grófok vendége. Baráti szálak fűzik az óvodaalapító **Brunszvik Terézhez**. Sok zenekedvelő főúri családdal áll kapcsolatban, akik közül többen mecénásai **Beethovennek**. (*Mecénás = művészetpártoló, segítő*)

30 éves korában kezd elhatalmasodni fülbaja, s ez később hallása teljes elvesztéséhez vezet. Súlyos lelki válságában a zene nyújt vigasztalást. Hatalmas műveket komponál még így, süketen is, melyeket már csak belső hallásával hall.

Élete utolsó szakaszában magányos, a világnasságot kerülő ember volt.

Hosszú szenvedés után 1827. március 26 -án halt meg.

Temetése napján Bécsben az iskolák és az

üzletek bezártak. Húszezer ember kísérte utolsó útjára.

Kiemelkedő művei:

9 szimfónia

1 opera (**Fidélío**)

A **III. szimfóniája** hőscsül **Napóleont** választotta az ő nevét írta a mű címlapjára, mikor azonban hírt vette, hogy **Napoleon** császárrá koronáztatta magát, felháborodott, s ezt mondta: „*Most majd lábbal tiporja az ember jogokat, mindenki más fölébe állítja magát, és zsarnokká lesz!*” s a szimfónia címlapját kettétépve a földre dobta.

Művének ekkor az „**Eroica**” (hősi szimfónia) nevet adta.



A martonvásári Brunszvik - kastély

Fafűvós hangszerek

A fuvola

A legelterjedtebb fafűvők egyike. Mai formájában klarólag nemesfémfölből készült. A hangszert elzárt bal végének közepén a lévő fűvórészen szóllaltatja meg a játékos. Bensőséges hangjának szinte igéző ereje van. Talán ezért is kapcsolják össze már oly rég a varázslattal - mint pl. **Mozart** A **Házsfuvola** című operájában.

A fuvola „*kistestvére*” a **piccolo** (*pikkolo*)

Híres fuvolaművészek:

Rampal (francia)

Elek Tihamér - iskolánk volt növendéke



Zenei rejtvény:

Ki volt a leghíresebb hegedűkészítő mester?

A zenei rejtvények nyertesei:

I. **Bakti Kornélia**

II. **Tóth Árpád**

III. **Páhi András és Páhi Zoltán**