

Műsorajánlat

1993. dec. 6 - dec. 12 -ig

Rádió

Kossuth

H 15.05 Nyitnikék
K 15.05 Szeretnélézer
Sz 16.20 Házimuzsika
Cs
P 18.00 Kölyökrádió
Szo.19.30 Esti mese
V

Petőfi

8.05 Az oroszlán is
macska

Televízió

TV 1

H 16.10 Szórákaténusz 18.35 Zöldpont
K 16.20Észbontó
Sz 18.45 Az én dzsungelkönyvem
Cs 19.05 Csak ha ugatok
P
Szo.
V

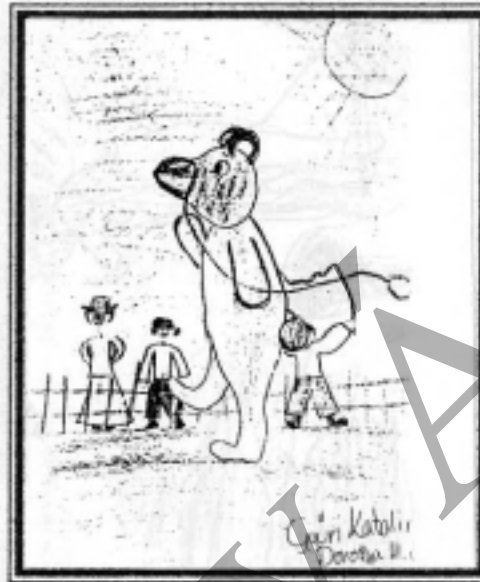
TV 2

18.20 Van öt perce?
17.25 Hupikék törpi-
kék
15.40 Kodály ifjú kö-
vetei Amerikából

Jó szórakozást!



Bartók Béla: *Magyar képek* c. műből a Medvetánc
Győri Katalin rajza a műről.

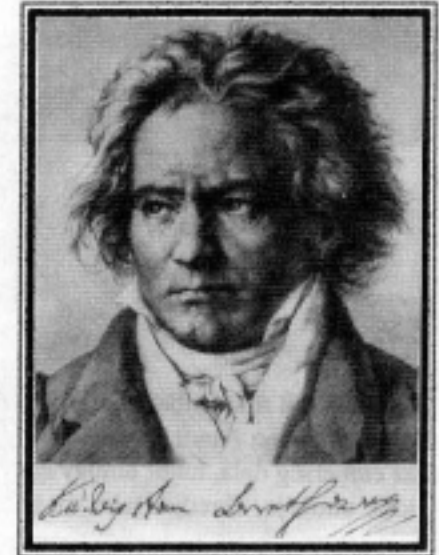


Prokofjev: *Péter és a farkas* c. művét Zsura
Gabriella 2. a osztályos tanuló rajzolta le.



AZ OROSHÁZI III.SZ ÁLTALÁNOS ISKOLA

ZENEI TAGOZATÁNAK
MINTALAPJA



LUDWIG VAN BEETHOVEN
1770. dec. 17 - 1827. márc. 26

A hét zeneszerzője:

BEETHOVEN

Ludwig van Beethoven

A *németországi Bonnban* született 1770. december 17 -én. Muzsikusként családjának gyermeke. Nagypja udvari karmester, apja énekes. A kis Ludwig már 4 éves korában kitűnik zenei tehetségével. 10 évesen a bonni udvari zenekar tagja. Eszményképe Mozart, akihez 17 éves korában tanulni indul, de rövid bécsi tartózkodás után, édesanyja betegségének hírére visszatér Bonnba.

1792 -ben újra Bécsbe készül, ekkor Mozart már halott. Zeneszerzői ismereteit Haydn irányításával gazdagítja. Beethoven ekkor már Bécs ünnepezt zongoraművésze. Prága, Berlin után eljut Magyarországra is. Pozsonyban és Budán lép fel.

Martonvásáron a Brunszvik grófok vendége. Baráti szálak fűzik az óvodaalapító Brunszvik Terézhez. Sok zenekedvelő főúri családdal áll kapcsolatban, akik közül többen mecénásai Beethovennek. (Mecénás = művészetpártoló, segítő)

30 éves korában kezd elhatalmasodni fülbaja, s ez később hallása teljes elvesztéséhez vezet. Súlyos lelki válságában a zene nyújt vigasztalást. Hatalmas műveket komponál még így, süketen is, melyeket már csak belső hallásával hall.

Élete utolsó szakaszában magányos, a nyilvánosságot kerülő emberré vált.

Hosszú szenvedés után 1827. március 26 -án halt meg.

Temetése napján Bécsben az iskolák és az

üzletek bezártak. Húszezer ember kísérte utolsó útjára.

Kiemelkedő művei:

9 szimfónia

1 opera (Fidélío)

A III. szimfóniája hőscsill Napóleont választotta az ő nevét írta a mű címlapjára, mikor azonban hírt vette, hogy Napoleon császárrá koronáztatta magát, felháborodott, s ezt mondta: „*Most majd lábbal tiporja az emberi jogokat, mindenki más fölébe állítja magát, és zsarnokká lesz!*” s a szimfónia címlapját kettétépve a földre dobta.

Művének ekkor az „Eroica” (hősi) szimfónia nevet adta.



A martonvásári Brunszvik - kastély

Fafúvós hangszerek

A fuvola

A legelterjedtebb fafúvók egyike. Mai formájában kizárólag nemesfém-ből készül. A hangszert elzárt bal végének közelében lévő fúvórésen szóllaltatja meg a játékos. Bensőséges hangjának szinte igéző ereje van. Talán ezért is kapcsolják össze már oly rég a varázslattal - mint pl. Mozart A varázsfuvola című operájában.

A fuvola „kistestvére” a piccolo (pikkolo)

Híres fuvolaművészek:

Rampal (francia)

Elek Tihamér - iskolánk volt növendéke



Zenei rejtvény:

Ki volt a leghíresebb hegedűkészítő mester?

A zenei rejtvények nyertesei:

I. Bakti Kornélia

II. Tóth Árpád

III. Páhi András és Páhi Zoltán